

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
Тыгдинская средняя общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза Т.А. Бояринцева

«Рассмотрено»

Руководитель МО


Уткина Л.П..

ФИО

Протокол № 1 от
«30» августа 2021г.

«Согласовано»

Заместитель директора
школы по УВР

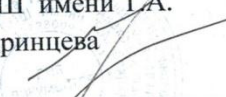

Попова Т.В.

ФИО

Реш. "30" августа 2021г.

«Утверждено»

Директор
МОБУ Тыгдинской
СОШ имени Т.А.
Бояринцева


Басня И.А.

ФИО

Приказ №111 от
«31» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Уткина Людмила Павловна

высшая категория

По учебному курсу «Изобразительное искусство», 1 класс

«Начальное общее образование» (1-4)

Базовый уровень

2021-2022 учебный год

с. Тыгда

Рабочая программа и система уроков по предметному курсу «Изобразительное искусство» для 1 класса разработана в соответствии с основными положениями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. *Неменская Л. А.* Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Л. А. Неменская ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2014.

2. *Неменская Л. А.* Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 1 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Н. А. Горяева, Л. А. Неменская, А. С. Питерских ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2014.

3. *Изобразительное искусство.* Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1–4 классы : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б. М. Неменский [и др.]. – М. : Просвещение, 2014.

4. *Неменская, Л. А.* Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1–4 кл. / Л. А. Неменская, Б. М. Неменский, Е. И. Коротева ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2013.

5. *Неменский, Б. М.* Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству : 1–4 кл. : пособие для учителя / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротева ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2013.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

В ценностно-эстетической сфере – эмоционально-ценностное отношение (к семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.

В познавательной (когнитивной) сфере – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.

В трудовой сфере – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты:

- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир и др.);
- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- формирование мотивации и умения организовывать самостоятельную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты:

В познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона.

В ценностно-эстетической сфере – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов.

В коммуникативной сфере – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты.

В трудовой сфере – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

В итоге освоения программы учащиеся должны:

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах работы: живопись, графика, скульптура, дизайн, начало архитектуры, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- развить по возможности свои наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления в природе и деятельности человека;
- развить фантазию, воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой художественной деятельности;
- освоить выразительные возможности художественных материалов (гуашь, акварель, пастель и мелки, уголь, карандаш, пластилин, бумага для конструирования);
- овладеть опытом самостоятельной творческой деятельности, а также приобрести навыки коллективного творчества, умение взаимодействовать в процессе совместной деятельности – приобрести первичные навыки изображения предметного мира (изображение растений и животных);
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, эмоционального состояния, своего отношения в творческой деятельности и при восприятии произведения искусства и творчества своих товарищей;
- приобрести знания о роли художника в различных сферах жизнедеятельности человека, в организации форм общения людей, в создании среды жизни и предметного мира.

Функциональная грамотность

Формирование функциональной художественной грамотности на уроках изобразительного искусства:

- Развивать творческую и познавательную активность через нетрадиционные методы и формы урока; умений вести поисковую работу;
- Прививать интерес к истории своего народа, Родины через самостоятельное извлечение информации по теме;
- Воспитывать нравственно-эстетическое отношение к миру и любовь к искусству;
- Создать атмосферу общего успеха и заинтересованность к теме через различные формы работы.

Обучающиеся научатся проводить различные исследования, создавать творческие индивидуальные и групповые проекты, ориентироваться в информационном пространстве.

Содержание курса «Ты изображаешь, украшаешь и строишь» 1класс- 33 часа

Раздел 1: Ты изображаешь – 8 ч.

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо.

Художники и зрители (обобщение темы).

Раздел 2: Ты украшаешь – 8 ч.

Мир полон украшений:

Цветы.

Красоту надо уметь замечать:

Узоры на крыльях. Ритм пятен.

Красивые рыбы. Монотипия.

Украшения птиц. Аппликация.

Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Раздел 3: Ты строишь –10 ч.

Постройки в нашей жизни.

Домики, которые построила природа.

Дом снаружи и внутри.-2ч.

Строим город.

Постройка предметов-2ч.

Все имеет свое строение.-2ч.

Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Раздел 4: Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу – 7ч.

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.

«Сказочная страна». Создание панно.

«Праздник весны». Конструирование из бумаги.-2ч.

Урок любования. Умение видеть.-1ч.

Здравствуй, лето! (обобщение темы четверти)-2ч.

Тематическое планирование 1 класс

Дата проведения		№	Тема урока	Примечание
План	Факт			
Ты изображаешь – 8 ч.				
06.09		1	Изображения всюду вокруг нас.	
13.09		2	Мастер Изображения учит видеть.	
20.09		3	Изображать можно пятном.	
27.09		4	Изображать можно в объеме.	
04.10		5	Изображать можно линией.	
11.10		6	Разноцветные краски.	
18.10		7	Изображать можно и то, что невидимо.	
25.10		8	Художники и зрители (обобщение темы).	
Ты украшаешь – 8 ч.				
08.11		9	Мир полон украшений: Цветы.	
15.11		10	Красоту надо уметь замечать: Узоры на крыльях. Ритм пятен.	

22.11		11	Красивые рыбы. Монотипия.	
29.11		12	Украшения птиц. Аппликация.	
06.12		13	Узоры, которые создали люди.	
13.12		14	Как украшает себя человек.	
20.12		15	Мастер Украшения помогает сделать праздник.	
27.12		16	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).	
Ты строишь –10 ч.				
11.01		17	Постройки в нашей жизни.	
17.01		18	Домики, которые построила природа.	
24.01		19	Дом снаружи и внутри.	
31.01		20	Дом снаружи и внутри.	
07.02		21	Строим город.	
14.02				Доп. каникулы
21.02		22	Постройка предметов	Празд. дни

28.02		23	Постройка предметов	
07.03		24	Все имеет свое строение.	Празд. дни
14.03		25	Все имеет свое строение.	
21.03		26	Город, в котором мы живем (обобщение темы).	
Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу (7 часов)				
04.04		27	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.	
11.04		28	«Сказочная страна». Создание панно.	
18.04		29	«Праздник весны». Конструирование из бумаги.	
25.04		30	«Праздник весны». Конструирование из бумаги.	
02.05				Празд. дни
09.05				Празд. дни
16.05		31	Урок любования. Умение видеть.	
23.05		32	Здравствуй, лето!	
30.05		33	Здравствуй, лето! (обобщение темы четверти)	

